República de Colombia Libertad y orden Ministerio de Educación Nacional	*Institución Educativa Instituto Agrícola* **Pueblo Bello – Cesar** **Plantel Aprobado Mediante Resolución Nº 213** **Del 23 de noviembre 2004 indefinidamente** **LENGUA CASTELLANA**	**SEPTIMO**

Semana	**Del 20 al 24 de abril/2020**	**Clase N.º**		**Semana No.**		**Periodo**	**PRIMERO**
Objeto de aprendizaje	**Comprensión lectora**						
Tema	**Comprensión lectora**						

Leer y analizar cada una de las actividades propuestas, teniendo en cuenta la siguiente información

Ejercicio Nº 1

Lectura Comprehensiva y Comprehensión primaria:

Se denomina lectura comprensiva a la aproximación a un texto que persigue la obtención de una visión más analítica del contenido del texto. La lectura comprensiva tiene por objeto la interpretación y comprensión crítica del texto, es decir en ella el lector no es un ente pasivo, sino activo en el proceso de la lectura, es decir que decodifica el mensaje, lo interroga, lo analiza, lo critica, etc. Mediante la lectura comprensiva el lector se plantea las siguientes interrogantes: ¿conozco el vocabulario? ¿Cuál o cuáles ideas principales contiene? ¿Cuál o cuáles ideas secundarias contiene? ¿Qué tipo de relación existe entre las ideas principales y secundarias? Comprensión primaria: es la comprensión, de las afirmaciones simples. ¿Qué dice esta oración? En este nivel suele generar dificultades la falta de vocabulario. Simplemente no sabemos qué dice porque no sabemos el sentido de la/s palabra/s que emplea el autor.

AHORA INTERPRETO

Después de leer comprehensivamente el texto cognitivo "LECTURA COMPREHENSIVA Y COMPREHENSIÓN PRIMARIA", resuelvo el siguiente ejercicio:

Estas son algunas palabras claves que aparecen en la lectura debo utilizarlas y estructurar mi propio concepto sobre lectura comprehensiva:

COMPREHENSIÓN CRITICA DEL TEXTO - DECODIFICA EL MENSAJE - COMPREHENSIÓN DE LAS AFIRMACIONES SIMPLES - APROXIMACIÓN A UN TEXTO – VISIÓN ANALITICA – LECTOR UN ENTE NO PASIVO.

CONTEXTUALIZA: ¿Según el texto lectura comprehensiva cuál es el significado de las siguientes palabras?

- Decodifica: _____
- Comprehensiva: _____
- Activo: _____
- Pasivo: _____

	**LA HORA DE INDAGAR…. (consultar)**
1. ¿Cuál es la principal función de la lectura comprehensiva?	
2. ¿A qué hace referencia el término comprehensión primaria?	
3. ¿De qué forma se llega a la comprehensión crítica de un texto?	
4. ¿Qué elementos se deben tener en cuenta al momento de realizar una lectura comprehensiva?	

5.	¿Según el contexto que se maneja en la fase cognitiva que diferencia existe entre los términos comprensión y comprehensión?
6.	¿Qué características crees que debe tener un buen lector?
7.	Escribo cuáles son tus estrategias al momento de leer, analízalas y luego escribe que cosas debes cambiar para mejorar tu hábito y comprehensión lectora.



¡¡¡RELAX…JÉMONOS!!!

RESUELVO LOS SIGUIENTES ACERTIJOS (Aplico la lectura comprehensiva)

Un acertijo: es una adivinanza o un enigma que es propuesto a modo de pasatiempo.

Nº	Acertijos	RESPUESTA
1.	¿Qué está en el centro de París?	
2.	Con las letras de «anula parábolas» construye una sola palabra.	
3.	¿De qué color son las mangas del chaleco de Elvis Presley?	
4.	Un edificio tiene 7 pisos que se llaman como los días de la semana. ¿Cómo se llamará al ascensor?	
5.	¿Conoces algún nombre propio con tilde?	

COMPRENSIÓN LECTORA

Leer y responder las siguientes teniendo en cuenta la siguiente información



TEXTO Nº 01

Los bebés prematuros tienen una mayor probabilidad de convertirse en niños **hiperactivos** que los que nacen a término, según un estudio realizado en Dinamarca. Los investigadores concluyeron que los bebés que nacen entre las semanas 34 y 36 de gestación tienen 70% más de posibilidad de padecer **trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH)**, una de las causas más frecuentes de problemas escolares y sociales en la infancia.

De acuerdo a los resultados del estudio, publicado en la revista especializada Archives of Diseases in Childhood, los niños nacidos con menos de 34 semanas tienen un riesgo tres veces mayor de contraer el TDAH.

1. **¿Cuál es el tema del texto?**
   a. Un estudio en Dinamarca
   b. Problemas en la infancia
   c. Niños enfermos
   d. Bebés prematuros y TDAH
2. **¿Cuál es el título más adecuado para el texto?**
   a. Hiperactividad
   b. Un estudio interesante
   c. Bebés prematuros, niños hiperactivos
   d. Bebés prematuros
3. **¿Qué clase de progresión temática presenta el texto?**
   a. Mixta
   b. Compleja
   c. Continua
   d. Variada
4. **¿Qué clase de texto es según la ubicación de la idea principal?**
   a. Analizante
   b. Sintetizante
   c. Analizante-sintetizante
   d. Encuadrado
5. **Es una idea incompatible con el texto:**
   a. Los bebés prematuros podrían tener problemas escolares.
   b. Un 30% de bebés prematuros no tendrán ningún tipo de problemas.
   c. el TDAH es una enfermedad que se debe combatir a tiempo.
   d. los bebes sietemesinos mayores riesgos de contraer TDAH
6. De acuerdo al texto se deduce:
   a. El 70% de bebés prematuros nacen entre las 34 y 36 semanas.
   b. Los bebés que nacen después de un embarazo normal probablemente no padecerán TDAH.
7. El 30% de bebés prematuros tendrá 3 veces más riesgos que los demás.
   d) Los niños con TDAH tienen bajo coeficiente intelectual.

Leer y responder las siguientes teniendo en cuenta la siguiente información



La mariquita Catarina



Las alas delanteras de la mariquita Catarina eran de un color rojo intenso con siete brillantes puntos negros. Sus dos alas posteriores eran muy delicadas y de un marrón suave y transparente a juego con el color de su abdomen. No temía ser vista pues sabía que los insectos con tonos rojizos y negros son frecuentemente venenosos y las aves evitan comerlos.

Un día, estando posada en un rosal, se le acercó una abeja que andaba recolectando polen.

- ¿Verdad que yo soy la mariquita más hermosa de todas cuantas hay?
- Sí. En verdad eres hermosa y aún lo serías más con dos lacitos en tus antenas.



Catarina se fue rápidamente en busca de un caracol que era especialista en la fabricación de lacitos, corbatas y sombreros.

- Quiero un lacito negro para la antena derecha y el otro rojo a juego con mis alas.

Y Catarina con los lacitos colgados de sus antenas, buscó una hoja de un color verde intenso sobre la que posarse para que su hermoso colorido destacase aún más.

- ¿Verdad que no hay ningún insecto tan hermoso como yo? – le dijo a una hormiga que estaba atareada recogiendo azúcar de una fresa.



- Es cierto que eres muy hermosa, pero alguna mariposa he visto aún más hermosa que tú. Quizás con unos zapatitos a juego serías la reina del mundo.

Catarina inmediatamente voló en busca del ciempiés y le encargó tres pares de zapatos: negros para las patas delanteras, marrones para las patas del medio y rojos para las dos patas posteriores que eran las que más se veían al volar.

Era ya principios de invierno cuando, estando posada en una hoja seca de color marrón a juego con sus alas posteriores, vio a un gusano comiendo la última manzana que quedaba en el árbol.

- ¿Verdad que soy el ser más hermoso del mundo?

- Ningún animal hay en el mundo más hermoso que tú. Pero, con el frío del invierno, tus lacitos, tus alas y tus zapatitos perderán color y la próxima primavera ya no tendrán esos tonos tan vivos. Necesitarías un abrigo para resguardar tan hermoso colorido.



La mariquita Catarina se fue al instante en busca de un escarabajo fabricante de abrigos y le compró uno de color negro brillante a juego con sus lacitos que era lo único que quedaría visible de su cuerpo.

Con su nuevo abrigo escaló por el tronco de un manzano en busca de un hueco para pasar el invierno. Y cuando ya estaba cerca de uno que le parecía apropiado, advirtió que un jilguero hambriento se le aproximaba con mirada amenazadora. La mariquita quiso salir volando, pero su abrigo se lo impidió.

- ¡Eh! ¡Que soy una mariquita! – chilló desesperadamente.

Pero el jilguero no la creyó y pensando que era una apetitosa mosca, de un picotazo se la comió.

8. ¿Cuántas alas tenía Catarina? a) dos b) cuatro c) siete.
   a. dos.
   b. cuatro.
   c. Siete.
9. ¿De qué color era su abdomen?
   a. marrón
   b. negro
   c. rojo.
10. ¿Por qué no tenía miedo de los depredadores?
   a. Era muy valiente.
   b. Era amiga de las aves.
   c. Las aves evitan comer mariquitas.
11. ¿Quién le sugirió que se comprase unos lacitos?
   a. el caracol
   b. la abeja
   c. la hormiga
12. ¿Quién le vendió los lacitos?
   a. la abeja
   b. el escarabajo
   c. el caracol
13. ¿De qué color era el lacito de su antena izquierda?
   a. negro
   b. rojo
   c. marrón
14. ¿Quién le sugirió que se comprase unos zapatitos?
   a. la hormiga
   b. el gusano
   c. la abeja
15. ¿De qué color eran los zapatos de las patas traseras?
   a. rojos
   b. negros
   c. marrones
16. ¿Quién le sugirió que se protegiese con un abrigo?
   a. el ciempiés
   b. el escarabajo
   c. el gusano
17. ¿A quién le compró el abrigo?
   a. al escarabajo
   b. al gusano
   c. al jilguero
18. ¿Qué estaba haciendo la abeja?
   a. recogiendo azúcar
   b. comiendo una manzana
   c. recogiendo polen
19. ¿Qué estaba haciendo la hormiga?
   a. recogiendo azúcar
   b. buscando miel
   c. recogiendo hojas
20. ¿Qué estaba haciendo el gusano?
   a. comiendo una hoja
   b. comiendo una manzana
   c. descansando
21. ¿En dónde pensaba pasar el invierno Catarina?
   a. dentro de una manzana
   b. en el hueco de un manzano
   c. en una rama
22. ¿Por qué la comió el jilguero?
   a. pensó que era una mosca
   b. le gustaban las mariquitas no se sabe
   c. no se sabe.

Leer y responder las siguientes teniendo en cuenta la siguiente información

¡Si os encerrara yo en mis estrofas,
frágiles cosas que sonreís
pálido lirio que te deshojas
rayo de luna sobre el tapiz
de húmedas flores, y verdes hojas
que al tibio soplo de mayo abrís,
si os encerrara yo en mis estrofas,
pálidas cosas que sonreís!

¡Si aprisionaros pudiera el verso
fantasmas grises, cuando pasáis,
móviles formas del Universo,
sueños confusos, seres que os vais,
ósculo triste, suave y perverso
que entre las sombras al alma dais,
si aprisionaros pudiera el verso
fantasmas grises cuando pasáis

José Asunción Silva, El libro de los versos, en Poesía completa, Santa Fe de Bogotá, Casa de Poesía Silva, Editorial Norma, 1996.

23. El escrito que acabas de leer es:
    a. una fábula que das una enseñanza y utiliza como recurso la personificación de animales y objetos.
    b. Una carta, que comunica y comenta a un receptor especifico los acontecimientos ocurridos al autor, y expresa sentimientos e ideas.
    c. Un discurso literario, que expone y argumenta sus ideas, con intención de convencer a un auditorio.
    d. Un poema, donde el autor expresa de modo subjuntivo sus sentimientos e impresiones personales sobre sus vivencias.
24. El autor dirige su escrito a:
    a. Las ideas y objeto inanimados que están a su alrededor.
    b. Los sueños que lo inspiran.
    c. Los espíritus que lo asustan.
    d. Las flores que parecen sonreírle.
25. El sentimiento expresado en el texto es:
    a. El deseo insatisfecho de capturar, en sus escritos, los sentimientos que le produce lo que lo rodea.
    b. La nostalgia por las cosas que se han ido de su vida.
    c. La melancolía por el ser amado que se fue y que el escritor ve reflejado en todas las cosas que lo rodean.
    d. Alegría y exaltación por la existencia y el encanto que ejercen las cosas en el autor.
26. El tema del escrito se desarrolla en el siguiente tiempo verbal:
    a. Presente del imperativo: expresa una orden o un ruego.
    b. Presente del indicativo: expresa una acción actual, no acabada.
    c. Pretérito imperfecto del subjuntivo: expresa un deseo no realizado.
    d. Presente simple y expresa un ayuda urgente

Leer y responder las siguientes teniendo en cuenta la siguiente información.

LA FALTA DE EJERCICIO ENFERMA Y ACABA EL BOLSILLO

Con sólo 30 minutos de ejercicio, por lo menos tres veces por semana, las personas no sólo podrán evitar enfermedades y controlar su peso, sino también ahorrar dinero. Sí, es cierto, pues con el creciente costo de los tratamientos de salud, la práctica de alguna actividad física resulta una buena inversión.

Los problemas cardiovasculares, el cáncer, la diabetes, la obesidad, la osteoporosis. la depresión y el infarto son algunos de los males más comunes que pueden dejar a empresas y empleados en la ruina, por el alto valor de las hospitalizaciones y los medicamentos. Son muchos los beneficios del ejercicio, que actualmente no sólo involucra la salud sino también el bolsillo.

Y, ¿por qué las empresas? Es claro que la práctica individual de una rutina de ejercicios disminuye los casos de incapacidad y el ausentismo laboral, además de mejorar la productividad y la actitud hacia el trabajo.

La falta de ejercicio puede aumentar los costos para las empresas y empleados en atención médica, tratamientos, incapacidades, y afecta la productividad en el trabajo.

Está visto que el sedentarismo ha ido ganando terreno en la vida de las personas; por tal razón, la preocupación de muchas empresas a nivel mundial por involucrar a su personal en actividades físicas. Si antes le apuntaban al aprovechamiento del tiempo libre en campeonatos deportivos, ahora buscan crear espacios para fomentar que sus empleados hagan ejercicio dirigido por expertos.

Portafolio mayo 21 de 2006.

Competencia interpretativa

27. La oración que mejor sintetiza el texto es:
    a. Las consecuencias que tiene para las empresas la falta de ejercicio de sus empleados.
    b. Las grandes inversiones que debe hacer una persona para realizar una actividad física.
    c. Los problemas que enfrentan las personas en las empresas por no hacer ejercicio.
    d. Las actividades que deben realizar las empresas para cuidar el bolsillo.
28. El tipo de texto anterior es:
    a. Expositivo.
    b. Argumentativo.
    c. Narrativo.
    d. Informativo
29. En el texto anterior, el autor expresas sus opiniones acerca de:
    a. El ejercicio en relación con la salud de las personas y la economía de las empresas.
    b. Los adelantos en estrategias de trabajo en las empresas
    c. La aparición de varias enfermedades en los trabajadores.
    d. El comportamiento de las personas frente al sedentarismo y la actividad física
30. El texto usa la palabra “males” para referirse a:
    a. Los ejercicios que no se practican.
    b. El dinero que pierde una empresa por la falta del ejercicio.
    c. Enfermedades que pueden traer problemas económicos a empresas y personas
    d. Situaciones de riesgo de las personas ante el trabajo de las empresas.
31. Según el texto, ¿qué es posible para evitar enfermedades y controlar el peso en las personas?
    a. Hacer un buen trabajo dentro de la empresa.
    b. Estar afiliado a un buen sistema de seguridad social.
    c. Trotar todos los fines de semana al menos dos horas.
    d. Hacer 30 minutos de ejercicio por lo menos tres veces a la semana
32. En la frase “…aprovechamiento del tiempo libre”, la palabra subrayada funciona como:
    a. Un sustantivo relacionado con la palabra anterior
    b. Un adjetivo que califica la palabra anterior.
    c. Un adverbio que modifica a la palabra anterior.
    d. Un verbo conjugado
33. En el texto anterior, el propósito del autor es:
    a. Explicar por qué razones la falta de ejercicio trae problemas a empresas y empleados.
    b. Describir la forma como el sedentarismo ha ido ganando terreno en el campo laboral.
    c. Aclarar los motivos de la falta de ejercicio en la mayoría de las personas.
    d. Exponer los procesos de práctica de ejercicios que las empresas han venido haciendo.
34. Cuando el autor afirma que: “el sedentarismo ha ido ganando terreno en la vida de las personas”, está diciendo que:
    a. La vida de las personas es una competencia.
    b. Cada vez hay más personas que no hacen ejercicio.
    c. Las personas hacen poco ejercicio.
    d. La falta de ejercicio se ha ido generalizando.
35. En el primer párrafo del texto, se habla de:
    a. Lo costoso que es practicar ejercicio.
    b. La poca inversión en actividades físicas.
    c. Cómo invertir el dinero en salud y ejercicios
    d. Una buena inversión en salud sin altos costos
36. Después de leer el texto anterior, se puede concluir que:
    a. Los trabajadores no practican el ejercicio con frecuencia.
    b. La falta de ejercicio puede afectar la economía de las empresas y la salud de las personas.
    c. El sedentarismo es la principal causa de la poca productividad laboral de las empresas.
    d. Las actividades físicas y deportivas se han incrementado en últimos años.

Leer y responder las siguientes teniendo en cuenta la siguiente información

EL ATENTADO

Todos dormían en la ranchería del lagarto verde. Todos, menos Mile. La niña tenía un extraño presentimiento después del peligroso episodio que había vivido, una semana atrás, cerca al faro. Se movía de un lado a otro del chinchorro. Cerró los ojos y se quedó quieta, quizás así volvería el sueño esquivo. De pronto sintió que su cabra Kauala la llamaba por su nombre al oído, se despertó completamente y ya no pudo volver a dormir.

Estuvo un rato alerta. La noche era oscura. A lo lejos se oían las olas del mar y por momentos se acentuaba el silbido del viento en medio del desierto. Mile puso atención al tranquilo ritmo de la respiración de sus padres, su abuela, sus tíos y sus primos. Volvió a cerrar sus ojos pesados. Cuando empezaba a dormirse de nuevo, una cabra baló. Una, dos, tres veces. Unos pasos rápidos fuera de la casa le hicieron dudar si estaba en vigilia o dormía.

– ¿Oyeron? –preguntó en voz baja con la esperanza de que le contestaran.

Y antes de que pudiera oír una respuesta, el silencio de la noche fue interrumpido por un ruido atronador, como si el mundo se viniera abajo y ella quedara suspendida en el vacío.

– ¡Al piso, al piso! –gritaba con desespero Leoncio, su padre.

Las ráfagas de disparos se sucedían una tras otra. En medio de la oscuridad los cuerpos se movían y caían al piso. Se oían gritos de angustia y lamentos de dolor.

Luego de unos segundos se oyó una nueva ráfaga y luego otra, esta última más cercana. Mile estaba aterrada: los tiros rebotaban contra las puertas y ventanas. Su corazón se había detenido... A lo mejor estaba muerta...

Los rápidos latidos en su pecho y la respiración agitada le confirmaron que aún vivía.

– ¿Están todos bien? –preguntó su padre con voz temblorosa luego de unos segundos. A lo lejos se oían carros que arrancaban.

Tomado de: Francisco Leal Quevedo. El mordisco de la medianoche. Capítulo 1. Ediciones SM, 2006

37. La escena central del fragmento anterior ocurre en:
    a. la época actual y durante una semana.
    b. el período colonial y durante la madrugada.
    c. la época actual y durante unos minutos.
    d. el período de la violencia y durante un día.

A	Nombre	Adjetivo	Pronombre
	Ojos esquivos	Sueño cerró	los el
B	Nombre	Adjetivo	Pronombre
	Ojos sueños	Quieta esquivo	Se
C	Nombre	Adjetivo	Pronombre
	Sueño	Esquivo	Quizás
D	Nombre	Adjetivo	Pronombre
	Quieta Cerró	Volverá Cerró	Se Los

36. En el texto, la expresión "ruido atronador" significa "ruido ensordecedor" porque se establece una asociación o comparación con el:
    a. estruendo de un trueno.
    b. murmullo de las olas.
    c. impacto de un meteorito.
    d. silbido del viento
37. Según el relato, Mile se podría describir como
    a. una niña humilde, víctima del desplazamiento.
    b. un jovencito prudente que evita el peligro.
    c. una jovencita arriesgada que ama las aventuras.
    d. una familia perseguida por la violencia
38. Según las pistas que brinda el texto, se puede deducir que se trata de un fragmento de:
    a. un mito del Caribe.
    b. una novela de terror.
    c. un cuento de hadas.
    d. una novela juvenil.
39. En la expresión: "Cerró los ojos y se quedó quieta, quizás así volvería el sueño esquivo"; las funciones de nombre, adjetivo y pronombre son desempeñadas respectivamente por

Leer y responder las siguientes teniendo en cuenta la siguiente información

LA VIEJA CANDELA

Hay una población de los paeces que fue bautizada con el nombre de Calderas, en recuerdo de una anciana que vivió en Tierradentro y cuya existencia fabulosa no se puede olvidar, ya que cada vez que un indígena necesitaba ayuda para encender un fuego en el rancho, iba al lugar del bosque donde estaba la Vieja Candela y entonces esta mujer alzaba el brazo y de su sobaco extraía la llama que le solicitaban. La Vieja Candela era de la raza pijao, pero siempre se mostraba amistosa con los paeces. Su cuerpo era enorme y tenía la cabeza cubierta por una cabellera descomunal de color ceniza. Su presencia imponía temor y respeto, pero tenía un corazón generoso y nunca causó daño alguno a los indígenas que se

sintieron muy triste cuando ella tuvo que escapar de los españoles, que la llamaban bruja y quisieron capturarla para robarle su magia de producir fuego con sus sobacos.

La Vieja Candela fue perseguida ferozmente por los blancos conquistadores. Huyó atravesando montes y cañadas, seguida muy de cerca por sus enemigos. Pero cuando ya la alcanzaban, su cabellera comenzó a arder y luego todo su cuerpo se cubrió de llamaradas y así llegó a un sitio muy elevado desde el cual se lanzó al fondo del río, que se convirtió durante muchas horas en un hervidero de agua que poco a poco tomaron forma de centenares de nubes rojizas, nubes que eran impulsadas por una fuerza extraña y llevadas muy cerca del firmamento para formar un atardecer de indescriptible belleza, un atardecer con luces anaranjadas y amarillas esplendorosos que todavía se repite en los meses de verano.

Fernando Solarte Lindo. El hombre con cola de león.

40. Se puede concluir, que el lugar que se describe en el relato fue llamado Caldera por ser:
    a. Una fábrica de antorchas y juegos artificiales.
    b. Un horno que produce demasiado fuego.
    c. El sitio donde residía la Vieja Candela.
    d. Un volcán que hacía erupción continuamente.
41. La historia de la Vieja Candela se puede situar entre los dos periodos de la historia de Colombia, ya que los hechos allí narrados sucedieron:
    a. Muchísimos años antes de la llegada de Cristóbal Colón a América.
    b. Algunos años antes y después de la conquista de América.
    c. Muchos años después de la llegada de los españoles a América.
    d. Algunos años después de la llegada de Cristóbal Colón a América.
42. Cuando en el texto se afirma "La Vieja Candela fue perseguida **ferozmente** por los blancos conquistadores", la palabra subrayada significa lo **CONTRARIO** de.
    a. Mansamente.
    b. Fielmente.
    c. Cruelmente.
    d. Atrozmente
43. El conflicto del relato anterior se resuelve cuando la Vieja Candela:
    a. Fue atrapada por los conquistadores.
    b. Perdió el fuego que llevaba en los sobacos.
    c. Se convirtió en un bello atardecer.
    d. Estalló de la ira porque le robaron el fuego.
44. El título en relación con el contenido del relato indica
    a. Las cualidades del protagonista
    b. El desenlace del conflicto.
    c. El nombre de la antagonista.
    d. la denominación de la protagonista.

Leer y responder las siguientes teniendo en cuenta la siguiente información

45. El predicado en la siguiente oración el predicado es:
    - ❖ *Camila y Matías* **eran** los hijos de aquel hombre malvado y cruel.
    - a. *Camila y Matías* **eran** los hijos.
    - b. *Matías* **eran** los hijos de aquel hombre malvado y cruel.
    - c. Eran los hijos de aquel hombre malvado y cruel**.**
    - d. Eran los hijos del hombre malvado y cruel.
46. El núcleo del predicado en la siguiente oración es:
    - ❖ *Daniel* Andrés aprendió a conducir a temprana edad.
    - a. Daniel
    - b. Andrés.
    - c. Aprendió.
    - d. Conducir
47. En la siguiente oración el sujeto es:
    - ❖ Marcos, María y Lucas son amigos desde hace muchos años
    - a. Marcos, María y Lucas son amigos**.**
    - b. Marcos, María y Lucas son amigos
    - c. Marcos, María y Lucas
    - d. Son amigos desde hace muchos años
48. El núcleo del sujeto en la siguiente oración es:
    - ❖ Eran extranjeros y estaban encantados con el hotel
    - a. Eran.
    - b. Ellos.
    - c. Extranjeros.
    - d. Hotel.

Contacto para atención

Para enviar los talleres resuelto:
Contacto virtual:

- Correo electrónico: celcruz27@hotmail.com
- WhatsApp: 3164509624.

Si necesita orientación en los talleres, tenga su horario de clases a la mano y se le atenderá en EL mismo horario de clases.
Gracias

CELIA CRUZ BRITTO MINDIOLA
Docente Lengua Castellana

INSTITUTO AGRÍCOLA DE PUEBLO BELLO –CESAR																				
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
22	**23**	**24**	**25**	**26**	**27**	**28**	**29**	**30**	**31**	**32**	**33**	**34**	**35**	**36**	**37**	**38**	**39**	**40**	**41**	**42**
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D

43	44	45	46	47	48	**GRADO.**		**NOMBRES Y APELLIDOS**
A	A	A	A	A	A	**7º**		
B	B	B	B	B	B			
C	C	C	C	C	C			
D	D	D	D	D	D			